

AUSTRIAN SUPERCIRCUIT, IL PIÙ RICCO CONCORSO INTERNAZIONALE

Il monte premi è molto ricco e tocca l'ammontare di 30.000 dollari con un totale di 400 trofei e medaglie. La partecipazione è di livello internazionale e in queste pagine presentiamo una selezione delle immagini dell'edizione 2003.



Dawn Osborn / Gran Bretagna "King penguin and chick".

L'Hasselblad Austrian Supercircuit ha da tempo raggiunto il traguardo di concorso con la maggiore partecipazione al mondo; nel 2003 ha toccato 45.000 partecipanti, provenienti da 105 Paesi. Differenti stili, diverse tecniche, vari generi fotografici: ce n'è per tutti i gusti.

Le foto possono essere scattate con qualsiasi fotocamera e in effetti lo sono. Questa precisazione è doverosa perché la dicitura Hasselblad, nell'intestazione, rischia di trarre in inganno; la celebre casa svedese è tra gli sponsor del concorso e una fotocamera

Hasselblad 503 CW ed una Xpan sono tra i premi.

Il monte premi generale è molto ricco, e tocca l'ammontare di 30.000 dollari con un totale di 400 trofei e medaglie, nonché con l'invito al "Galanight of Photography" a Linz.



Pierluigi Rizzato / Italia "Cheetah family".



Daniel Debrael / Belgio "Race".



Pierluigi Rizzato / Italia "Grizzly".



Larry Lim / Singapore "Trail of dust".



Waranun Chutchawantipakorn / Tailandia "New monks".





Do Trong Nghia / Vietnam "Alone".

Sotto: Florian Stoellinger / Austria "Meeting".





Lim Kok Huat / Singapore "My flying rooster".

*Tuan V. Phan / USA
"Remembering the past".*

I vincitori

Il Grand Prix del 2003, un'Hasselblad 503CW, è andato ad un austriaco, Elmar Krenkel, di Innsbruck. Il premio per il miglior club è invece stato assegnato al Fotoclub Buenos Aires, Argentina, mentre il premio per il club che stampa migliori immagini è andato al club EA Hong Kong. Il migliore club per le diapositive è stato il Diaclub Medium. Xu Jian, di Hangzhou, ha vinto la sezione cinese.



I VINCITORI DEL 2003

Grand Prix : Elmar Krenkel / Austria

Trofei

Migliore fotoclub: Foto Club Buenos Aires / Argentina

Migliore fotoclub per le diapositive: Diaclub Medium / Belgio

Migliore fotoclub per le stampe: EA Hong Kong

Medaglie d'oro PSA

Stampe bianco e nero: Marcel van Balken / Olanda

Foto di viaggio: Peter Schano / Germania

Natura: Benny Rebel / Germania

Diapositive "experimental": Sandy Furniss / Inghilterra

Stampe colore: Marco Pozzi / Inghilterra

Diapositive: Hans-Joachim Markgraf / Germania

Medaglie d'oro FIAP

Salon 1

Raul Villalba / Argentina "Historias del mar"

Veikko Wallström / Finlandia "White hare"

Johan Botha / Sud Africa "BV landing"

Salon 2

Gery Luger / Austria "Portrait n. 4"

Huang Kai / Cina "The last tree"

Ihsan Yildizli / Turchia "Rafting 3306"

Salon 3

Gerhard Hellmann / Austria "Albtraum"

Huynh Minh Tri / Vietnam "Concerto"

Andy Chau / Canada "The lord of the sky"

Salon 4

Colette Freres / Belgio "Julie II"

Yuichiro Yanome / Australia "Outback girl"

Rudy Rader / Olanda "Clonmacnois - 12"

Salon 1 - Medaglie d'oro

Stampe bianco e nero

Giorgio Bergomi / Italia "Periodical Floods"

Tilly Talboom / Belgio "Tits"

Elena Martynyuk / Ucraina "Man's portrait"

Stampe "Experimental"

Jean Ashworth / Inghilterra "The white horse"

Red Greene / Canada "Trish abstract"

Jean-Claude Bacle / Francia "Yellow tree"

Stampe colore

Nguyen Huong Vuong / Vietnam

"Rejuvenescence"

Shi Guang Zhi / Cina "Gentle wind"

Marco Pozzi / Inghilterra "Pedro"

Diapositive colore

Christian Linsenmaier / Francia "Brasse # 3"

Willy van de Poel / Belgio "White ballet"

Hans-J. Markgraf / Germania "Paar"

Diapositive "Experimental"

Franz Bernhart / Austria "4 seconds before"

Marc Anagnostidis / Francia "Ovni"

Sandy Furniss / Inghilterra "Misty woodland"

Diapositive foto viaggio

Jean-Claude Bacle / Francia "Ambiance

ourouli"

Guy B. Samoyault / Francia "Women bath"

Gerald B. Tucker / USA "Cape Ann sunset #

2"

Diapositive foto natura

Jacob Mosser / USA "Bald eagles # 2"

Barry Mead / Inghilterra "Bull elephants fighting"

Graeme R. Guy / Singapore "Catch of the day"

Salon 2 - Medaglie d'oro

Stampe bianco e nero

Rod Wheelans / Scozia "Glace"

Tibor E. Jäger / Israele "Follow me"

Marcel van Balken / Olanda "Childhood"

Stampe "Experimental"

Hannes Kutzler / Austria "Angriff"

Huang Kai / Cina "The last tree"

Ben Goossens / Belgio "Windows of consumphon"

Stampe colore

Thomas Herbrich / Germania "Die grosse Flut"

Wolfgang Laimer / Austria "Ich warte"

Barbara Hill / Inghilterra "The exhibition"

Diapositive colore

Elmar Krenkel / Austria "Bär"

Dré van Mensel / Belgio "Pieridae"

Hans-J. Markgraf / Germania "Paar"

Diapositive "Experimental"

Franz Bernhart / Austria "4 seconds before"

Dr. Louis F. Romain / USA "A 6am wake up"

Sandy Furniss / Inghilterra "Misty woodland"

Diapositive foto viaggio

M. Vishwanath / India "Life at Taj"

eter Schano / Germania "Mönch 2"

Anant Jiramahasuwan / Thailandia "Songgran day"

Diapositive foto natura

Michael Schneider / Germania "Start"

aul Exton / Inghilterra "Fratricula arctica # 3"

Marc Anagnostidis / Francia "Capture

d'issoris"

Salon 3 - Medaglie d'oro

Stampe bianco e nero

Marcel Hager / Austria "Schwanger"

Gery Luger / Austria "Portrait # 4"

Helmut Hirler / Germania "Jökulsarlon"

Stampe "Experimental"

Hannes Kutzler / Austria "Security III"

Uli Staiger / Germania "Biotransformation"

Huang Kai / Cina "The last tree"

Stampe colore

James Kerner / USA "Untitled # 18"

Stefan Kristoferitsch / Austria "Guter

Geschmack"

Peter Paterson / Scozia "Rannoch sunrise"

Diapositive colore

Hilary Roberts / Inghilterra "Pin-up"

Sezgin Güvel / Turchia "Life is beautiful"

Ramon Vaquero / Spagna "Red lips"

Diapositive "Experimental"

Leopold Mayer / Austria "Anita"

Hans-J. Markgraf / Germania "Eingesponnen"

Amleto Bocci / Argentina "Watch your step"

Diapositive foto viaggio

Marco Pozzi / Inghilterra "Cuban Military

presidium"

A. Fatih Sönmez / Turchia "Aile 1"

Annie Haselaars / Belgii "Zeer lange haren"

Diapositive foto natura

Ines Labunski-Roberts / USA "Bison at dawn"

Benny Rebel / Germania "Im Rausch der

Geschwindigkeit."

Christina Krutz / Germania "Pelikan bathing"

Salon 4 - Medaglie d'oro

Stampe bianco e nero

Vince Rooker / Inghilterra "Calvary"

Roland Steffen / Svizzera "Paar"

Elena Martynyuk / Ucraina "Little dream of little girl"

Stampe "Experimental"

Carol Tipping / Inghilterra "Magdalene"

Enrico Nardi / Italia "La luce"

Massimiliano Cimadoro / Italia "Vacanze al mare 2"

Stampe colore

James Kerner / USA "Untitled # 6"

Ann Miles / Inghilterra "Under the Millennium Bridge"

Edmund Whitaker / Germania "Cherwell"

Diapositive colore

Manfred Felder / Austria "Mädchen vor

Badewanne"

Veikko Wallström / Finlandia "Window 2"

Lawrence Chia Boon Oo / Singapore "Pretty

lady"

Diapositive "Experimental"

Elmar Krenkel / Austria "Hai"

Markku Väitalo / Finlandia "For all of us"

Hans-J. Markgraf / Germania "Tattoo"

Diapositive foto viaggio

Peter Schano / Germania "Mönch 2"

David Johnston / Inghilterra "Kamini"

Waranun Chutchawantipakorn / Thailandia

"Enjoy"

Diapositive foto natura

Pierluigi Rizzato / Italia "Cheetah family"

Dawn Osborn / Inghilterra "King penguin and

chick"

Benny Rebel / Germania "Eleganter Jäger"

PREMI SPECIALI

Fotografia panoramica

Primo premio: Christel Plöthner / Germania

"Esztergom, Ungarn"

Emozioni

Primo premio: David Zimmerman / USA

"Sisters at Mother Teresa's"

Acqua

Primo premio: Markku Väitalo / Finlandia

"Fish perspective"

Tempo

Primo premio: Alexander Bayer / Austria

"Achtung Feuerwehr"

Fotografia digitale

Primo premio: Uli Staiger / Germania

"Headcrash"

Fotografia di nudo

Primo premio: Saschawolf / Germania

"Verführung"

Cina

Primo premio: Wang Chen / Cina

"Homeland of Lisu family"

Numerose medaglie d'oro sono state assegnate per i temi:

I giovani e lo sport, Humour, Ritratto, Paesaggio, Bambini, Fotografia dinamica, Fotografia e immaginazione



Karl-Heinz Schleder /Germania "Abyss Pool".



*Florian Stolz / Austria
"Salar de Uyuni".*

L'elevatissimo numero di partecipanti alla manifestazione si spiega anche con l'ampia articolazione delle sezioni nelle quali è possibile concorrere.

Vi sono sezioni a carattere generale, a tema libero, per stampe bianco e nero, a colori, diapositive. Vi sono poi premi speciali su temi quali la natura, il viaggio, le emozioni, il nudo, il paesaggio, il ritratto, i bambini, lo sport, fotografia e immaginazione, fotografia digitale, panora-



Cheung Kwan-Leung / Hong Kong "On the way home".

mica, umoristica.

Come di consueto verrà realizzato anche un catalogo di 200 pagine, con oltre cinquecento immagini scattate dai partecipanti. Catalogo che verrà consegnato ad ogni concorrente e che rappresenta una sorta di "annual" sulla fotografia inter-

nazionale.

Una gradita sorpresa del volume del concorso 2003: la copertina, che mostra un gruppo di ghepardi, è stata scattata da un italiano, Pierluigi Rizzato. Altri italiani premiati sono Giorgio Bergomi, Andrea Maccioni, Enrico Nardi, Massimiliano

Cimadoro, Diego Speri, Marcello Matarassi, Simone Borghini, Andrea Barelli, Massimiliano Falsetto, Nicoletta Tortone, Remo Forcellini.

Verrà anche allestita una mostra con una selezione delle migliori foto: verrà portata lungo un circuito espositivo che comprende le nazioni di Austria, Germania, Svizzera.

PER PARTECIPARE AL CONCORSO 2004

Per partecipare occorre compilare il bando di concorso disponibile anche sul sito internet www.supercircuit.at.

La data di chiusura è il 3 maggio 2004.

Il costo della partecipazione è di 35 euro per 1 sezione; se però si partecipa a 4 sezioni il prezzo complessivo è di 55 euro.

Hasselblad Austrian Super Circuit, casella postale 364 – A-4010 Linz (Austria)

Tel. 0043 / 732.604.030 - fax 0043 / 732 60403013

e- mail: fotoforum@netway.at

internet: www.supercircuit.at.

Per partecipare

Molti fotografi italiani, siano essi fotoamatori o professionisti, competono con successo nei concorsi internazionali. Segnaliamo allora, a chi volesse accettare la sfida per quest'anno, che la data di chiusura è il 3 maggio. I riferimenti dell'Hasselblad Austrian Super Circuit sono nel box a parte.

M. R. Redaelli